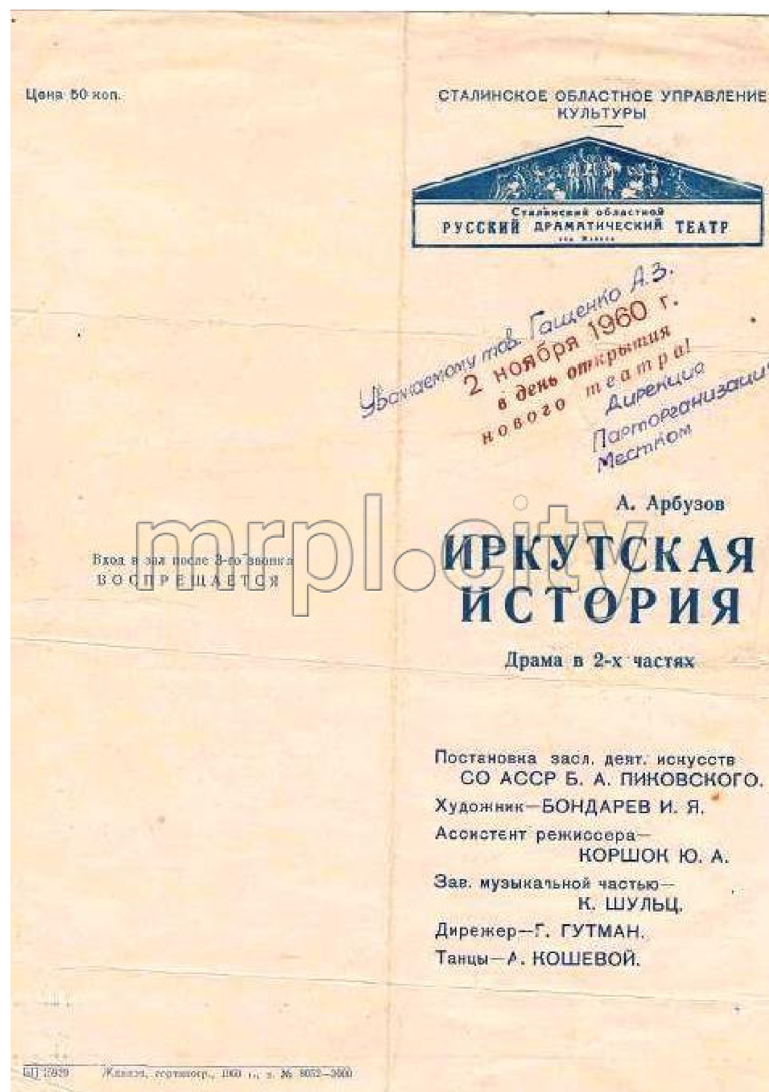
Будівлі драматичного театру Маріуполя 60 років

https://mrpl.city/blogs/view/budivli-dramatichnogo-teatru-mariupolya-60-rokiv

02 листопада 2020, понеділок

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**
Автор: **MRPL.CITY**



2 листопада 1960 р. засяяли вогні нового театру – відбулося його урочисте відкриття. Для маріупольців ця подія стала справжнім святом і багато містян, які бачили відкриття на власні очі, й досі згадують цей день з посмішкою.

З нагоди цієї важливої події я вирішила згадати *10 найцікавіших фактів* про будівлю Донецького академічного обласного драматичного театру (м. Маріуполь):

1. Однією з перепон для будівництва театрального приміщення стала директива, згідно з якою будівлі театрів могли побудувати лише в обласних містах. Однак міська влада Маріуполя (тоді Жданова) в усіх клопотаннях говорила про створення обласного драматичного театру, а вже потім зазначала, що з різних об'єктивних причин приміщення для нової установи культури доцільно звести у прилеглому Маріуполі. Саме з тих часів на афішах театру з'явилася назва: «Донецький», а в дужках – «місто Маріуполь».



УВАЖАЕМЫЙ ТОВАРИЩ

Тарганщук-Грамматиков В.А.

Дирекция, партийная организация и местный комитет Сталинского Областного русского драматического театра г. Жданова приглашают Вас 7 ноября с. г. в 18 час. веч. на семейный ужин, посвященный открытию нового театра.

Директор театра.
Секретарь парторганизации

2. Проєкт будівлі був розроблений архітекторами Київського ДІПроміста О. Малишенком та О. Криловою за зразком Полтавського обласного театру. Також за проєктом архітекторів був побудований і театр в Макіїівці, тому вважається, що у нашого театру є свої архітектурні родичі.

3. Будівництво театру йшло важко. З великими труднощами діставали необхідні матеріали, були збої з фінансуванням. Велику роль у тому, що театр все ж таки був побудований, відіграли колективи та керівники будівельних організацій і великих підприємств міста: заводів імені Ілліча, «Азовсталі», коксохімічного.

4. Загальна вартість будівництва склала – 14 мільйонів карбованців.

5. Будівництво тривало 4 роки (почалося навесні 1956 року). Будівля побудована з кримського інкерманського сірого каменю.



6. Чудово обладнане приміщення для театру побудоване в стилі радянського монументального класицизму з великою кількістю ліпних декоративних елементів. Об'єм будівлі – 37 тис. м3. Центральна фасадна частина будівлі з портиком коринфського ордера на квадратних колонах і віконними прорізами з напіварочним завершенням злітає вгору кленоподібним фронтоном на консолях із гармонійною скульптурною композицією, де чільне місце відводиться металургам і хліборобам як основним працівникам Приазов'я, хвалебну оду яким виконують покровительки мистецтва.

7. Велика глядацька зала театру розрахована на 800 місць (сьогодні 680). Освітлення сцени забезпечили 5 софітових ферм, якими можна зарядити одночасно 42 декорації, тобто забезпечити резерв на дві вистави. Завдяки потужній вентиляційній установці в театрі є можливість забезпечувати глядацьку залу очищеним теплим повітрям в зимовий час і свіжим повітрям – у літній.





8. На виставу «Іркутська історія», що представили на відкритті театру, отримали запрошення всі будівельники, які брали участь у

будівництві театрального приміщення, тому глядацька зала була переповнена будівельниками.

9. У 1985 році була відкрита мала сцена театру на 60 місць.

10. Приміщення драматичного театру є єдиним, що отримало статус пам'ятки архітектури державного значення і одним з 6 пам'яток архітектури місцевого значення.



Підтвердженням того факту, що відкриття будівлі Донецького академічного обласного драматичного театру (м. Маріуполь) сталося саме 2 листопада 1960 року сьогодні крім спогадів очевидців є і збережені програмки та запрошення, на яких зазначена дата відкриття.

Напередодні відкриття театру я проводила опитування серед маріупольців і питала, скільки на їхню думку років будівлі нашого театру. Відповіді були різними: від 50 до 150 років. Але всіх містян об'єднували відповіді щодо вагомої ролі та важливого значення театрального приміщення, яке для більшості маріупольців є умовним центром міста та справжнім архітектурним магнітом, який притягує до себе як корінних жителів, так і гостей та туристів міста.

Скріншот - Оригінал

https://mrpl.city/blogs/view/budivli-dramatichnogo-teatru-mariupolya-60-rokiv

arks... Getting Started

mrpl•city

ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Будівлі драматичного театру Маріуполя 60 років

02 листопада 2020 в 13:01

2 листопада 1960 р. засяяли вогні нового театру – відбулося його урочисте відкриття. Для маріупольців ця подія стала справжнім святом і багато містян, які бачили відкриття на власні очі, й досі згадують цей день з посмішкою



(1)

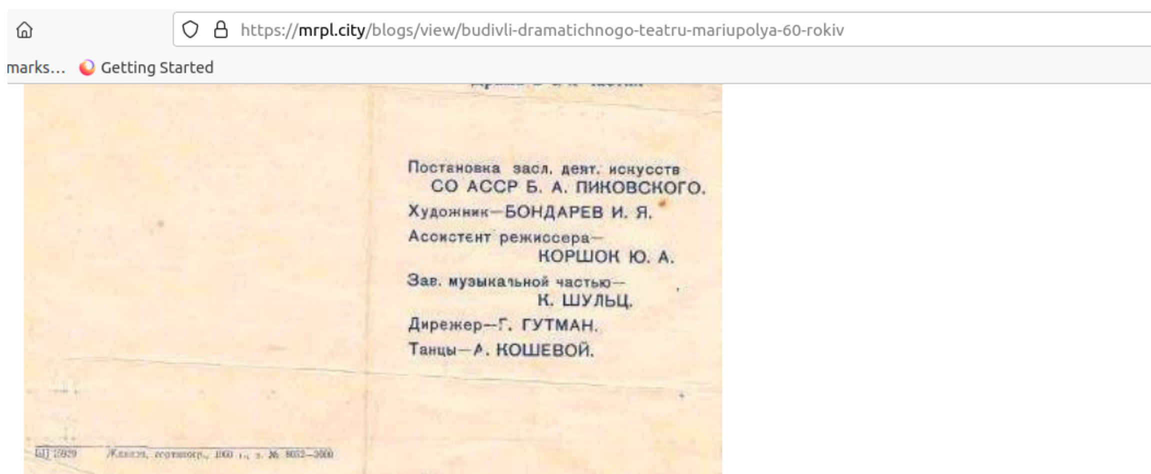
  https://mrpl.city/blogs/view/budivli-dramatichnogo-teatru-mariupolya-60-rokiv

narks... Getting Started

2 листопада 1960 р. засяяли вогні нового театру – відбулося його урочисте відкриття. Для маріупольців ця подія стала справжнім святом і багато містян, які бачили відкриття на власні очі, й досі згадують цей день з посмішкою.



(2)



Постановка засл. деят. искусств
СО АССР Б. А. ПИКОВСКОГО.
Художник—БОНДАРЕВ И. Я.
Ассистент режиссера—
КОРШОК Ю. А.
Зав. музыкальной частью—
К. ШУЛЬЦ.
Дирижер—Г. ГУТМАН.
Танцы—А. КОШЕВОЙ.

З нагоди цієї важливої події я вирішила згадати *10 найцікавіших фактів* про будівлю Донецького академічного обласного драматичного театру (м. Маріуполь):

1. Однією з перепон для будівництва театрального приміщення стала директива, згідно з якою будівлі театрів могли побудувати лише в обласних містах. Однак міська влада Маріуполя (тоді Жданова) в усіх клопотаннях говорила про створення обласного драматичного театру, а вже потім зазначала, що з різних об'єктивних причин приміщення для нової установи культури доцільно звести у прилеглому Маріуполі. Саме з тих часів на афішах театру з'явилася назва: «Донецький» , а в дужках – «місто Маріуполь».

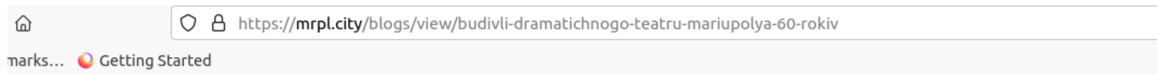


УВАЖАЕМЫЙ ТОВАРИЩ
Тарганщук-Грамматиков В.А.

Дирекция, партийная организация и местный комитет Сталинского Областного русского драматического театра г. Жданова приглашают Вас 2 ноября с. г. в 10 час. веч. на семейный ужин, посвященный открытию нового театра.

Директор театра.
Секретарь парторганизации
Пред. месткома

(3)



1. Однією з перепон для будівництва театрального приміщення стала директива, згідно з якою будівлі театрів могли побудувати лише в обласних містах. Однак міська влада Маріуполя (тоді Жданова) в усіх клопотаннях говорила про створення обласного драматичного театру, а вже потім зазначала, що з різних об'єктивних причин приміщення для нової установи культури доцільно звести у прилеглому Маріуполі. Саме з тих часів на афішах театру з'явилася назва: «Донецький» , а в дужках – «місто Маріуполь».



УВАЖАЕМЫЙ ТОВАРИЩ
Тарганщук-Грамматиков В.А.

Дирекция, партийная организация и местный комитет Сталинского Областного русского драматического театра г. Жданова приглашают Вас 2 ноября с. г. в 18 час. веч. на семейный - ужин, посвященный открытию нового театра.

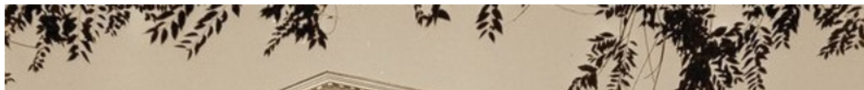
Директор театра.
Секретарь парторганизации
Пред. месткома

2. Проєкт будівлі був розроблений архітекторами Київського ДІПроміста О. Малишенком та О. Криловою за зразком Полтавського обласного театру. Також за проєктом архітекторів був побудований і театр в Макіївці, тому вважається, що у нашого театру є свої архітектурні родичі.

3. Будівництво театру йшло важко. З великими труднощами діставали необхідні матеріали, були збої з фінансуванням. Велику роль у тому, що театр все ж таки був побудований, відіграли колективи та керівники будівельних організацій і великих підприємств міста: заводів імені Ілліча, «Азовсталі», коксохімічного.

4. Загальна вартість будівництва склала – 14 мільйонів карбованців.

5. Будівництво тривало 4 роки (почалося навесні 1956 року). Будівля побудована з кримського інкерманського сірого каменю.



(4)

фінансуванням. Велику роль у тому, що театр все ж таки був побудований, відіграли колективи та керівники будівельних організацій і великих підприємств міста: заводів імені Ілліча, «Азовсталі», коксохімічного.

4. Загальна вартість будівництва склала – 14 мільйонів карбованців.

5. Будівництво тривало 4 роки (почалося навесні 1956 року). Будівля побудована з кримського інкерманського сірого каменю.



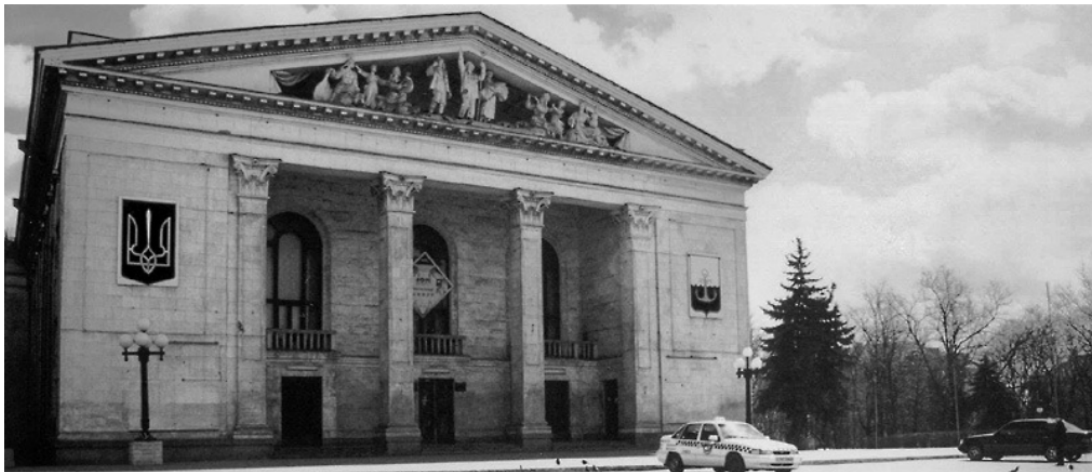
6. Чудово обладнане приміщення для театру побудоване в стилі радянського монументального класицизму з великою кількістю ліпних декоративних елементів. Об'єм будівлі – 37 тис. м3. Центральна фасадна частина будівлі з портиком коринфського ордера на квадратних колонах і віконними прорізами з напіварочним завершенням злітає вгору кленоподібним фронтоном на консолях із гармонійною скульптурною композицією, де чільне місце відводиться металургам і хліборобам як основним працівникам Приазов'я, хвалебну оду яким виконують

(5)

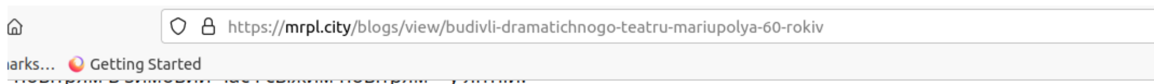


6. Чудово обладнане приміщення для театру побудоване в стилі радянського монументального класицизму з великою кількістю ліпних декоративних елементів. Об'єм будівлі – 37 тис. м3. Центральна фасадна частина будівлі з портиком коринфського ордера на квадратних колонах і віконними прорізами з напіварочним завершенням злітає вгору кленоподібним фронтоном на консолях із гармонійною скульптурною композицією, де чільне місце відводиться металургам і хліборобам як основним працівникам Приазов'я, хвалебну оду яким виконують покровительки мистецтва.

7. Велика глядацька зала театру розрахована на 800 місць (сьогодні 680). Освітлення сцени забезпечили 5 софітових ферм, якими можна зарядити одночасно 42 декорації, тобто забезпечити резерв на дві вистави. Завдяки потужній вентиляційній установці в театрі є можливість забезпечувати глядацьку залу очищеним теплим повітрям в зимовий час і свіжим повітрям – у літній.



(6)





8. На виставу «Іркутська історія», що представили на відкритті театру, отримали запрошення всі будівельники, які брали участь у будівництві театрального приміщення, тому глядацька зала була переповнена будівельниками.

9. У 1985 році була відкрита мала сцена театру на 60 місць.

10. Приміщення драматичного театру є єдиним, що отримало статус пам'ятки архітектури державного значення і одним з 6 пам'яток архітектури місцевого значення.

(7)

https://mrpl.city/blogs/view/budivli-dramatichnogo-teatru-mariupolya-60-rokiv

Getting Started

8. На виставу «Іркутська історія», що представили на відкритті театру, отримали запрошення всі будівельники, які брали участь у будівництві театрального приміщення, тому глядацька зала була переповнена будівельниками.

9. У 1985 році була відкрита мала сцена театру на 60 місць.

10. Приміщення драматичного театру є єдиним, що отримало статус пам'ятки архітектури державного значення і одним з 6 пам'яток архітектури місцевого значення.



(8)



Підтвердженням того факту, що відкриття будівлі Донецького академічного обласного драматичного театру (м. Маріуполь) сталося саме 2 листопада 1960 року сьогодні крім спогадів очевидців є і збережені програмки та запрошення, на яких зазначена дата відкриття.

Напередодні відкриття театру я проводила опитування серед маріупольців і питала, скільки на їхню думку років будівлі нашого театру. Відповіді були різними: від 50 до 150 років. Але всіх містян об'єднували відповіді щодо вагомої ролі та важливого значення театрального приміщення, яке для більшості маріупольців є умовним центром міста та справжнім архітектурним магнітом, який притягує до себе як корінних жителів, так і гостей та туристів міста.



(9)

https://mrpl.city/blogs/view/budivli-dramatichnogo-teatru-mariupolya-60-rokiv

Getting Started

запрошення, на яких зазначена дата відкриття.

Напередодні відкриття театру я проводила опитування серед маріупольців і питала, скільки на їхню думку років будівлі нашого театру. Відповіді були різними: від 50 до 150 років. Але всіх містян об'єднували відповіді щодо вагомої ролі та важливого значення театрального приміщення, яке для більшості маріупольців є умовним центром міста та справжнім архітектурним магнітом, який притягує до себе як корінних жителів, так і гостей та туристів міста.



Джерело: https://mrpl.city/



Підпишіться на наш канал Telegram та отримуйте тільки найважливіші новини

(10)